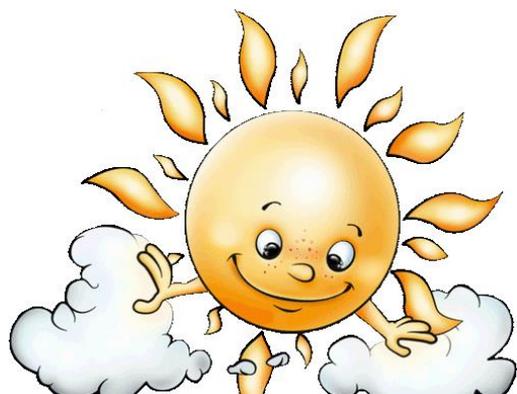


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар
средняя общеобразовательная школа № 53
имени Героя Советского Союза Елизаветы Чайкиной
Сормовская ул., д. 25, Краснодар, 350018, тел./факс (861) 232-17-60
e-mail: school53@kubannet.ru

Приложение № 5
к приказу № 275 от 26.04.2024
Директор МАОУ СОШ № 53
_____ А.Б. Ткаченко

ПРОГРАММА ЛЕТНЕЙ ТЕМАТИЧЕСКОЙ
ПЛОЩАДКИ
«Один дома. Умелые ручки»



•
Программа рассчитана на детей: с 8 до 17 лет

Срок реализации: 01.07.24 г.- 15.07.24 г

Подготовил: учитель начальных классов

Канюка Галина Тммоевна.

г. Краснодар
2024 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Лето для ребят пора не только отдыха – это время новых чувств и эмоций, новых навыков общения с взрослыми и сверстниками. Летнее время благоприятно для позитивной социализации подростков, освоения ими различных социальных ролей и функций. Программа вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у детей изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Одной из главных задач обучения и воспитания детей на занятиях прикладным творчеством является обогащение мировосприятия воспитанника, т.е. развитие творческой культуры ребенка (развитие творческого нестандартного подхода к реализации задания, воспитание трудолюбия, интереса к практической деятельности, радости созидания и открытия для себя что-то нового).

Предлагаемая программа имеет художественно-эстетическую направленность, которая является важным направлением в развитии и воспитании. Являясь наиболее доступным для детей, прикладное творчество обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью. Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей. В настоящее время искусство работы с бумагой в детском творчестве не потеряло своей актуальности. Бумага остается инструментом творчества, который доступен каждому.

Программа построена “от простого к сложному”. Рассматриваются различные методики выполнения изделий из бумаги и картона с использованием самых разнообразных техник (бумагокручение, конструирование, складывание).

Тематика занятий строится с учетом интересов учащихся, возможности их самовыражения. В ходе усвоения детьми содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Программа позволяет индивидуализировать сложные работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным, можно предложить работу проще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это дает возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать.

Очевидно, что лето – не просто отдых, а это продолжение воспитательно-образовательной работы.

Направленность работы летней тематической площадки – развитие творческих способностей учащихся при ознакомлении с приёмами лепки из бумаги, с разными видами складывания бумаги работе с бумагой и картоном, с подручным материалом.

Программа актуальна, т.к. людей в быту окружают изделия мастеров-умельцев. Детям будет интересно узнать информацию о различной работе с бумагой и картоном, попробовать свои силы в этом направлении при изготовлении изделий. Потом эти изделия могут являться прекрасными подарками знакомым и родным на различные праздники. Для учащихся она несёт элемент новизны, т.к. на уроках технологии и изобразительного искусства в начальной школе рассматриваются не все виды работы с бумагой

Программа планирует индивидуальный подход к каждому ребёнку. Теоретические знания – 25–30 % времени, остальное – практические работы в интересной для учащихся форме.

Цель программы:

- развитие творческих способностей каждого ребёнка, посещающего кружок, его духовно-нравственное развитие;
- формирование у учащихся бережного отношения к природным ресурсам и навыков раздельного сбора мусора.

Приоритетной целью художественного образования является духовно– нравственное развитие ребёнка: формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира. Культуросозидающая роль программы состоит также в воспитании гражданственности и патриотизма – “от родного порога в мир общечеловеческой культуры”.

Главный смысловой стержень программы - связь искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневной жизни, роль искусства в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребёнка; бережное отношение к природе.

В программе предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения детьми программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить

Задачи программы:

Обучающие:

- Закрепление и расширение знаний и умений, полученных на уроках трудового обучения, изобразительного искусства, природоведения, литературы, способствовать их систематизации; обучение приемам работы с инструментами;
- Обучать различным приемам работы с бумагой.
- Формировать умения следовать устным инструкциям.
- Знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д. Обогащать словарь ребенка специальными терминами.
- Создавать композиции с изделиями, выполненными в технике квиллинга.

Развивающие:

- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.
- Развивать мелкую моторику рук и глазомер.
- Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.
- Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.
- Развивать пространственное воображение.

Воспитательные:

- Воспитывать интерес к искусству квиллинга.
- Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.
- Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.
- Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Направления работы:

- Изготовление цветов в технике квиллинг, оригами.
- Изготовление сувениров и открыток к празднику.
- Конструирование.

Формы работы:

- индивидуальная (каждый ребенок должен сделать свою поделку);
- групповая (при выполнении коллективных работ каждая группа выполняет определенное задание);
- коллективная (в процессе подготовки и выполнения коллективной композиции дети работают все вместе, не разделяя обязанностей).

Ожидаемые результаты.

В результате обучения по данной программе учащиеся:

- научатся различным приемам работы с различными видами бумаги; природным материалом; бросовым материалом;
- будут знать основные геометрические понятия и базовые формы квиллинга, оригами;
- научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; создавать изделия, пользуясь инструкционными картами и схемами;
- будут создавать композиции с изделиями, выполненными в технике квиллинга, оригами, обрывной аппликации, мозаики, лепки;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию.
- познакомятся с искусством бумагокручения;
- овладеют навыками культуры труда;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

Программа предусматривает формирование навыков:

- 1) чтения простейших схем по лепке из бумаги, складыванию бумаги и фигур;
- 2) изготовления простейших игрушек и композиций из бросового материала (вторичного сырья) с целью сбережения природных ресурсов;
- 3) украшения предложенных изделий краской.

Программа призвана:

- 1) Развивать наблюдательность, зрительную память.
- 2) Воспитывать творческое отношение к труду, художественный вкус.
- 3) Развивать моторику рук, глазомер,
- 4) Развивать духовно– нравственное содержание каждого ребёнка.,
- 5) Способствовать сохранению здоровья школьников.

Формы подведения итогов:

- По окончании курса дети выполняют отчётную работу.
- Проведение выставок работ учащихся после прохождения каждой темы.

Принципы, лежащие в основе программы:

- доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
- наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов). “Чем более органов наших чувств принимает участие в восприятии какого-нибудь впечатления или группы впечатлений, тем прочнее ложатся эти впечатления в нашу механическую, нервную память, вернее сохраняются ею и легче, потом вспоминаются” (К.Д. Ушинский);
- демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога и ученика в социуме, реализация собственных творческих потребностей);
- научности (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы);
- “от простого к сложному” (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ).

Инструменты: ножницы, карандаши простые, линейка, кисточки для клея.

Учебно-тематический план. Обучение предусматривает знакомство детей с таким видом работы с бумагой как квиллинг. Знакомство с базовыми формами и выполнение простейших работ и составление композиций. Учит работать индивидуально, в группах и коллективно.

п/п	Тема занятий	Дата	Примечание
1.	Вводное занятие. Работа с бумагой. Оригами. «Голубь мира»		
2.	Работа с бумагой(журналы). Объемные цветы. Квиллинг.		
3.	Работа с бумагой. Живописная мозаика из обрывных кусочков бумаги. «Матрёшки» и «Индеец»		
4.	Работа с бумагой. Оригами. «Пилотка» и «Самурайский шлем»		
5.	Работа с бумагой(салфетки). Мозаика из салфетных комков. Флаги России и Крыма. (коллективная работа)		
6.	Изготовление поделок из комбинированного материала. «Ваза» (пластилин, природный материал)		
7.	Объемное моделирование из бросового материала (пластиковой бутылки и целлофана) «Медуза»		
8.	Работа с бумагой. Плоскостное моделирование и конструирование из геометрических фигур. «Животные»		
9.	Изготовление поделок из комбинированного материала. Мозаика из карандашных стружек.		
10.	Изготовление поделок из комбинированного материала. Мозаика из шерстяных ниток.		
11.	Выставка детских работ. Оригами. «Золотая рыбка»		

Ежедневно в рамках работы летней тематической площадки ежедневно:

08.30.- Прием школьников по списку.

08.45 - Инструктаж по ТБ.

09.00-10.00- Прохождение летней трудовой практики на пришкольном участке

10.0-11.30 – Тематические занятия